



INTEGRANTES

El grupo está formado por cuatro integrantes. Cristina Otero en la voz, Carlos Gallego en la guitarra, José Luís Sanz en el bajo y Hugo Rodríguez en la batería.

			
<i>Cristina Otero</i>	<i>Carlos Gallego</i>	<i>José Luís Sanz</i>	<i>Hugo Rodríguez</i>
Con una larga trayectoria como vocalista, explorando las fronteras del rock, el soul o el jazz en bandas como School o Skulls y Código 84, se embarca ahora en este nuevo proyecto. Esta etapa representa una evolución lógica en su proceso de creación y composición, permitiéndole explorar una faceta mucho más personal e intimista, donde su voz, melodías vocales y letras cobran un protagonismo renovado.	Tras experiencia desarrollada en bandas como Pequeño Diablo o El Jardín de María, inicia una nueva etapa integrándose en Madlock. En esta nueva andadura, aporta composiciones frescas cargadas de riffs furiosos a la par que melódicos. Sus nuevos temas destacan por una estructura sólida, caracterizada por altas dosis de energía y una intensidad vibrante que define su actual identidad sonora.	Después de recorrer diversas formaciones y géneros, el bajista José Luís Sanz, regresa con una madurez renovada. Su estilo es una declaración de intenciones, una adicción confesa a las líneas de bajo donde la precisión armónica y una pegada contundente se entrelazan para dictar el pulso de cada pieza. Es el retorno a una esencia sonora que prioriza el ritmo orgánico y la cohesión estructural.	Hugo Rodríguez a la batería, emerge con una contundencia implacable. Su ejecución es una arquitectura de fuerza, una entrega absoluta al ritmo donde la pegada explosiva y la precisión métrica se fusionan para cimentar el sonido de la banda. Es la manifestación de un poder percusivo que no solo marca el tiempo, sino que marca la energía estructural de cada tema.

EL INICIO

Madlock es un cuarteto de rock **fundado en 2024 en Madrid**, previamente la formación era instrumental y fué a finales de ese mismo año, donde se incorpora la voz, ya con el objetivo puesto en consolidar una **propuesta sonora madura y técnica**. La formación está integrada por músicos con un recorrido previo en diversas bandas de la escena, lo que ha permitido al grupo saltarse las prisas por salir a la luz y centrarse experimentar con calma en la composición, búsqueda y creación de una **identidad propia y un repertorio sólido y definido**.

El proyecto ha permanecido en fase de preproducción durante casi dos años, un periodo de búsqueda con un **hermetismo dedicado exclusivamente al ensamblaje de sus influencias y al pulido de su identidad musical**. Hasta dar por fin con el estilo y sonido que buscan, con el que se sienten identificados y quieren transmitir.



IDENTIDAD SONORA

El sonido de **Madlock** se define por una estructura técnica de gran solidez, fruto de una fórmula sonora que han ido puliendo a lo largo de estos casi dos años de introspección.

La versatilidad vocal de Cristina, creando **melodías potentes y pegadizas** que transitan con fluidez entre el **soul y el hard rock**, se apoya en la compleja **arquitectura de guitarras** de Carlos, cuya técnica bebe directamente del rock progresivo.

La base de este engranaje es una columna vertebral implacable. La sección rítmica aporta la contundencia necesaria a través de la **fuerza y armonías** de José Luís y la **pegada firme** de Hugo a la batería.

Esta unión no es una coincidencia, es un equilibrio preciso donde la **fuerza instrumental acompañada de una línea vocal melódica y la profundidad de unas letras muy cuidadas** se fusionan para elevar la propuesta hacia una ejecución profesional, madura y decidida.

Juntos, consolidan un bloque compacto que prioriza la precisión rítmica y una energía física real, proyectando un sonido con cuerpo y la pegada necesaria para liderar el panorama del rock contemporáneo.

Madlock se presenta como un proyecto de **rock contemporáneo que respeta la herencia del grunge de los 90**, combinado con **melodías sugerentes y pegadizas** pero con la mirada puesta en un sonido propio y actual.





CANCIONES

En febrero de 2026 Madlock saca a la luz tres de sus primeras composiciones.



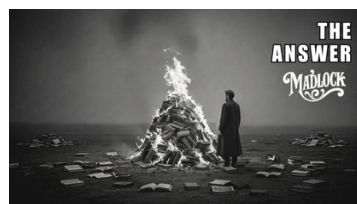
ZOMBIE MAN

La apatía de un hombre atrapado en una rutina monótona. Cómo la falta de propósito y el abandono de tus propias metas te convierten en un ser que observa el mundo avanzar sin reaccionar. Resalta la parálisis que genera permanecer en la zona de confort hasta el final de los días. Es una crítica a la parálisis existencial y a la renuncia de los sueños por miedo al cambio.



THE ANSWER

La transición entre la desorientación inicial de una sociedad con ideas erróneas preestablecidas, hacia una determinación que desafía las normas y el miedo. Cuando creer en uno mismo es un acto de rebeldía y escoges avanzar sin importar la negatividad del entorno. Culmina en un despertar de confianza donde la voluntad propia vuelve a encender las ambiciones personales.



EVEN IN THE DARK

Explora la persistencia humana frente al error y la desorientación mental en la búsqueda de un propósito. Retrata la lucha interna entre el agotamiento y la necesidad visceral de no rendirse a pesar de no tener respuestas claras. Plantea la incertidumbre y el caos emocional como piezas fundamentales en la construcción de la identidad.

ÚLTIMO LANZAMIENTO

Madlock lanzó con fecha 25 de mayo de 2026, su cuarto single **BONES**.



BONES Aborda la crisis de identidad y la sensación de invasión que surge ante una transformación biológica inevitable. Captura la nostalgia por la imagen del pasado y el conflicto de no reconocerse en el propio reflejo. Es una crónica emocional sobre el reto de reconciliarse con un cuerpo que ahora se siente pesado, extraño y ajeno.



NOVEDADES

A finales de julio de 2026 Madlock se mete de nuevo en el estudio de grabación.

PRÓXIMOS LANZAMIENTOS

PERFECT LIFE

NUEVO SINGLE

MADLOCK REGRESA AL ESTUDIO, PARA GRABAR LO QUE SERÁ SU QUINTO SINGLE, PERFECT LIFE.

PERFECT LIFE

NUEVO SINGLE



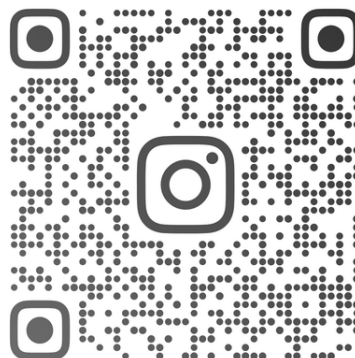
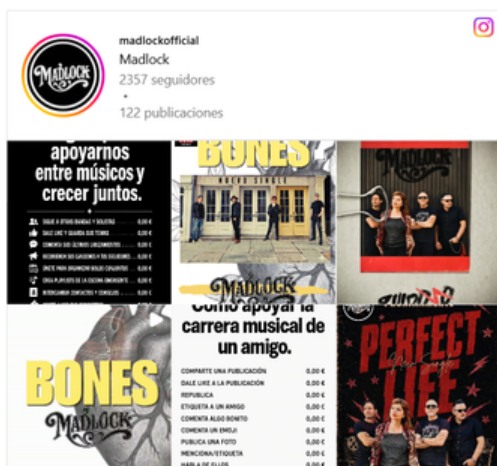
Perfect Life es una exploración crítica sobre la dependencia digital, la arquitectura de las mentiras proyectadas en el entorno virtual y la brecha entre la vida real y la fachada construida para el algoritmo.

Con una propuesta sonora pausada pero contundente, el tema invita a la reflexión acerca de las mentiras que nos venden, la necesidad de recuperar el foco en uno mismo y dejar de creer en todo lo que nos muestran en constante bombardeo en las redes.



REDES

INSTAGRAM



MADLOCKOFFICIAL

TIKTOK



YOUTUBE



Madlock

Share your videos with friends, family, and the world



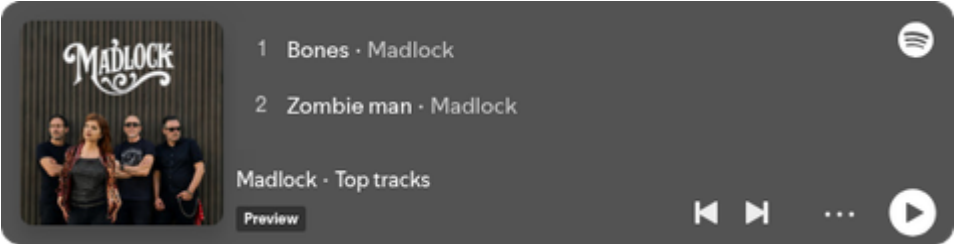


MUSICA EN TODAS LAS PLATAFORMAS

PLATAFORMAS

SPOTIFY
APPLE MUSIC
YOUTUBE MUSIC
AMAZON MUSIC
DEEZER
TIDAL

SPOTIFY



SMART LINK BONES

